**Практика 5. Первостяжание. Тренинг. Стяжание 8192 вида Генезиса ИВО, стяжание Совершенного Разума ИВО Тонкого Мирового Тела**

 *Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Синтезируемся Хум с ИВ Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320-й ИВР. Переходим в Зал ИВДИВО 16320-ти ИВ Реально явлено. Встали, развернулись, одели форму Ипостаси 22-го Синтеза ИВО.*

 *Синтезируемся с Хум с ИВ Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь,* ***стяжаем Синтез Синтеза ИВО каждому из нас и Синтезу нас****. И просим преобразить каждого из нас и Синтез нас, на умение действовать, видеть, проживать Тонким Мировым Телом каждого из нас и Синтеза нас в Тонком Мире ИВО, явлением 8192-х Реальностей Мг, развитием Совершенного Разума Тонкого Мирового Тела каждого из нас и Синтеза нас физически собою, света-вещества ИВО каждым из нас и Синтеза нас физически собою.*

 *И просим развернуть Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь каждого из нас и Синтез нас в Зале перед ИВ Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь Тонким Мировым Телом. Проживите теперь Тонкое Мировое Тело, вы сейчас каждый стоите в Зале вот перед Аватарами Синтеза, Тонким Мировым Телом. Это тоже Вы. Посмотрите, как оно выглядит, посмотрите свои ручки, там другая Материя, другое Вещество, проживите его, то есть, посмотрите вот руки, их можно посмотреть, их можно увидеть даже сквозь. Вот это свето-вещество, то, что вы сейчас видите — это свето-вещество. И проживите то, что оно более лёгкое чем Физическое Мировое Тело. И такое чувство, что оно знаете вот как, подпрыгнешь и оно в воздухе зависаешь, то есть то Тело было более тяжёлое по сравнению с этим. Проживите эту разницу. И возжигаясь, преображаемся этим.*

*Синтезируемся Хум с ИВО 16385-й ИВР.*

 *Для начала мы синтезируемся перед тем, как выйти к Отцу, синтезируемся с Хум с ИВ Человеком Мг Фа ИВО 16374-й ИВР. И переходим в Зал ИВ Человека Мг Фа ИВО 16374-х ИВ Реально явлено. И разворачиваемся Тонким Телом перед ИВ Человеком Мг Фа ИВО.*

 *Встали развернулись, одели форму Ипостаси 22-го Синтеза. Постарайтесь не засыпать в Практике, потому что, когда Тонкое Тело действует, обычно физика ночью спит. Переборите свою привычку. Всегда, когда Тонкое Тело выходит, Физика, у нас в Разуме запись такая, физика должна спать, а сейчас сознательно действуем и Тонким Телом, и Физическим Телом.*

 *И мы синтезируемся Хум с ИВ Человеком Мг Фа ИВО, стяжаем* ***Генезис Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и Синтезу нас****. И просим преобразить Тонкое Тело каждого из нас и Синтез нас, на максимальную дееспособность, активность, максимально необходимые возможности дееспособности Тонкого Тела каждым из нас и Синтезу нас в Тонком Мире ИВО. И просим, возжигаясь преображаемся этим. И синтезируясь с Хум с ИВ Человеком Мг Фа ИВО, стяжаем* ***8192 вида Генезиса ИВО каждому из нас и Синтезу нас****. Прося преобразить каждого из нас и Синтез нас, на умение действовать в явление света-вещества ИВО Тонкого Мира ИВО Тонким Телом Моровым каждому из нас и Синтезу нас физически собою, и каждый из 8192-х Реальностей Мг Фа Тонкого Мира. Возжигаясь, преображаемся этим. И мы благодарим ИВ Человека Мг Фа ИВО.*

 *Синтезируемся Хум с Изначально Вышестоящим Отцом 16385-й ИВР. И переходим в Зал ИВО 16385-ти ИВ Реально явленно. Встали, развернулись, одели форму Ипостаси 22-го Синтеза, синтезируемся Хум с ИВО, стяжаем у ИВО* ***Синтез ИВО каждому из нас и Синтезу нас****. И просим преобразить каждого из нас и Синтез нас, на явление Совершенного Разума Тонкого Мирового Тела каждого из нас и Синтез нас. На Умение действовать Тонким Мировым Телом в свето-веществе ИВО 8192-х Реальностей Мг Фа каждому из нас и Синтезу нас. Возжигаясь, преображаемся этим.*

 *И синтезируясь с Хум с ИВО стяжаем у ИВО* ***Совершенный Разум ИВО в Тонкое Тело Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас и Синтез нас физически собою.*** *И возжигаясь, разворачиваемся Совершенным Разумом ИВО Синтезом 16-ти Частей каждой из 16-ти 256-рицы ИВО каждого из нас и Синтеза нас физически собою. Возжигаясь, преображаемся этим.*

 *И синтезируясь с Хум с ИВО, стяжаем у ИВО* ***умение действовать Тонким Мировым Телом ИВО с явлением Совершенного Разума ИВО каждого из нас и Синтезом нас, с******умением действовать, видеть свето-вещество Тонкого Мира ИВО, проживать его каждому из нас и Синтеза нас в Синтезе 8192-х Реальностей Мг Фа Тонкого Мира ИВО каждого из нас и Синтеза нас физически собою.*** *И возжигаясь преображаемся этим.*

 *И мы синтезируемся с Хум с ИВ Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 16320-й ИВР, переходим в Зал ИВДИВО 16320-ти ИВ Реально явленно. Встали, развернулись, одели форму Ипостаси 22-го Синтеза, и мы сразу же из Зала ИВДИВО, переходим. Мы не будем смотреть, как мы переходим сразу же и разворачиваемся на одной из Реальности Мг Фа. Это вторая Реальность Мг Фа. Мы разворачиваемся с вами на улице во вне здания, стоим на небольшой смотровой площадке, вместе с Аватарами Синтеза. Вы стоите Тонким Мировым Телом. Проживите по ощущайте его, что это Тонкое Мировое Тело, даже ладошку там свою потрогайте левую или правую. Проживите, что это Тело живое, что оно там стоит, оно там видит оно там действует. Мы стоим с вами в поле, вокруг нас большое пространство, там вокруг земля, такая, можно сказать пахотная, где-то растут цветы, просто сорняк, не культура какая-то, а просто обычное растение где-то в далеки с права деревья и с лева деревья. Перед нами немножко деревья и перед нами если вы посмотрите вперёд, перед вами большой забор, который ограждает какой-то город.*

 *И мы с вами подходим к одному из заборов, он уже завалин слегка, посмотрите, что петли они закрыты, но они выпали из вставок, где есть петли. Кут Хуми подходит к двери, он открывает для вас левую дверь, потому что правая она уже не откроется, но она слегка... вот Кут Хуми на себя открывает левую дверь, правую немножко двигает вперёд, но она уже не двигается, то есть дверь завалилась. Она слегка двигается вперёд посмотрите, что она ну как накренена немножко, она прям шаркает даже по земле. Но одна дверь открылась причём достаточно легко.*

 *И мы с вами подходим к воротам большой забор каменный с большими камнями, то есть очень древняя постройка. Камни вот, как цементом или каким-то веществом заложено не кирпич, а древний камень, то есть камень не ровный, но забор достаточно высокий, выше нашего роста, где-то наверно. Кут Хуми говорит около четырёх метров забор. Посмотрите наверх этого забора, ну наверх просто голову. И вот как бы проходите дверь тоже сверху над ней арка, полукруглая арка. Мы заходим внутрь, аккуратно проходим. Под ногами песок и галька, ну как щебень такой. То есть, здесь нет ну такой хорошей дороги. И посмотрите оглянитесь, где вы стоите.*

 *Мы стоим в большом городе. Слева и с права нас забор, мы с вами в начале площади, и есть такие большие смотровые башни этого забора. То есть, их несколько по периметру этого забора. То есть, в другую сторону города не видно, потому что здесь постройки. Если посмотреть на постройки, то уже полу разрушенные дома, осевшие со временем в песок в землю, то есть, если видеть первый этаж, например, дома, то вот мы сейчас смотрим на него, то окно, оно на половину уже в земле, то есть практически здание очень хорошо осело в землю. И дома некоторые покосившиеся, здесь видно сейчас, кстати говоря, колодец, который когда-то был, находился, то есть как отверстие такое, там раньше была вода.*

 *Мы с вами зашли сейчас через первые ворота и Кут Хуми говорит: «Посмотрите немного город», вот мы проходимся по городу, мы идём по одной из улиц и Кут Хуми показывает, что здесь по вот этим желобам, которые находятся у вас под ногами, то есть здесь нет дороги, а желобы, которые разделяют улицы. Здесь текла, сточная вода, то есть Кут Хуми говорит, что здесь были, здесь выливали мусорные вёдра, ну какую-то жидкость там, помои и выливали прям так на центральные улицы. И вот эти желоби переходили из одного желоба в другой и выливались куда-то в водосточные каналы. То есть мы идём и здесь воды уже нет, но засохшая грязь, покрытая уже песком там галькой, мхом, то есть здесь даже можно прожить, была какая-то грязь здесь раньше.*

 *Вы направо можете посмотреть, мы проходим один из домов, ну это такой был дом среднего достатка. И Кут Хуми показывает, что вот балкончик этого Дома, он уже практически, но наверно если смотреть, с роста человека, то по горло, он уже завален землёй и мы с вами идём и дом осел, и дом, кстати говоря, деревянный, дерево, солома, доски, сбиты друг с другом, но уже в разрушенном временем и небольшой домик, он одноэтажный, есть крыша. Крыша покрыта ну наверно тоже, что-то вот типа дерево или намазано смолой, или вот какое-то такое вещество. Чем-то покрыто что бы дождь не проникал. И можно увидеть дерево, что оно такое не ровное не оттесанное, а вот просто как рубили, так и ставили, ну более-менее ровно, но имеется в виду не как у нас сейчас в современности.*

 *Мы проходим немножко дальше, Кут Хуми поворачивает на лево мы подходим обратно, возвращаемся к воротам. Но уже вы подходите к воротам номер два, вам подчёркивает Авар Синтеза Кут Хуми. Это вторые ворота. Эти ворота уже не действующие, посмотрите, что мы к ним подошли и ворота, накренившиеся настолько, что их уже даже не открыть. Но это очень знаменитое место, в котором мы сейчас находимся. Это место знают многие Ученики данного Учителя, который жил когда-то в пятой расе. Это место знаменито достаточно и в принципе вы тоже слышали про это место и попробуйте вот сначала услышать у Кут Хуми Фаинь услышать, где вы находитесь. И потом скажу я вам. И Кут Хуми говорит, что здесь даже проживается Дух этого Учителя. Это город, старинный город, в который в четыре ворота одновременно проходил Сен-Жермен.*

 *И вот вы зашли через первые ворота, мы стоим сейчас стоим перед вторыми воротами, то есть, это реальное место, физически это место уже не сохранилось, там уже сейчас ничего нет, но в тонком Мире оно разрушается, но есть. Мы сейчас Тонким Телом Мировым смотрим Тонкий Мир. То есть, это было реальное место, где были такие же физические вороты,* ***Тонкий Мир он в точности отражает на физике здание и постройки.*** *Просто люди жили и на физике, и жили в Тонком Мире здесь. И Кут Хуми показывает вам, что ворота даже не открываются, он сейчас даже дёргает за ручку ворота, и показывает, что ворота заело. И здесь стояли когда-то Стражники и они видели одновременно как он заходил в город сразу одномоментно в одно и тоже время в четыре через четыре двери через ворота. Сен-Жермен –– это был седьмой Учитель Луча.*

*(Из зала: –– Магии и церемониймейстерства.)*

 *Да. Мы проходим дальше. Мы идём вдоль забора. Подходим к одному из следующих ворот и Кут Хуми говорит: «Проживите здесь Тонким Телом, Дух Сен-Жермена, что он здесь был, здесь даже слепок Духа остался». Тонкое Тело может это прожить. Попробуйте это прожить зафиксировать, что это было действительно здесь и так. Он на ослике заезжал в четыре двери города.*

 *Мы подошли к третьим воротам. Здесь тоже накренившись ворота, посмотрите правое ворота, правая дверь вообще завалилось. Левое стоит, правое завалилось. Ворота деревянные, покрашены с такой лёгкой какой-то как окрой краской, но это не сама краска блестящая, как пропитана деревом. И небольшая защита такая стоит на воротах, закрывая ворота. Переходим теперь к четвёртым воротам, мы идём вдоль забора, вдоль длинного забора высокого. Под вами под ногами песок, камни, то есть просто обычная земля, здесь нет асфальта или каких-то тропинок, или ещё чего-то, просто земля. Здесь уже давно никого не было, то есть, это уже всё разрушено.*

 *И мы подошли ещё к одним воротам, вот проживите это четвертые ворота, через которые проходил Сен-Жермен. Проживите здесь воздух Тонким Телом, что здесь дует лёгкий тёплый ветерок и прям щёк он касается. Мы стоим около ещё одних ворот. Здесь достаточно тепло, кстати говоря. И ворота тоже полу закрыты, но Кут Хуми говорит, что одни ставни ворот действуют и мы через них будем выходить. Вот посмотрите, деревянный такой же забор, высокие камни, которые лежат друг на друге. Кут Хуми открывает дверь забора из, получается оно открывается во вне на улицу открылся забор и Кут Хуми приглашает нас пройти вместе, правая не открывается, но в принципе там пространства много, чтобы выйти за пределы. И выходим друг за другом на улицу из этого дома, вернее из этого города. Стали вышли. И вам там Кут Хуми задаёт вопрос, как возможно было зайти сразу через четыре, через четыре открытые ворота, одному и тому же человеку?*

*(Из зала: –– Мировыми Телами.)*

*Мировыми Телами.*

*(Из зала: –– Сказки про Джина, это тоже сказки про Мировые Тела, про Тонкое Мировое Тело?)*

*Ну скорей всего да. Мы возвращаемся на смотровую площадку. Мы сейчас завершим практику потом.*

 *Переходим на ту площадку, из которой мы вышли. Встали, развернулись. И синтезируясь Хум с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, переходим в Зал ИВДИВО 16320-ти ИВ Реально явлено. Встали, развернулись. Синтезируясь, одели форму Ипостаси 22-го Синтеза. И синтезируясь Хум с ИВ Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и стяжаем у ИВ Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь* ***умение, способности и развитие Огнём и Синтезов ИВО совершенного Разума Тонкого Тела Тонкого Мира, каждого из нас и Синтеза нас физически собою.*** *И возжигаясь преображаемся этим.*

 *И мы благодарим ИВО, благодарим ИВ Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, благодарим ИВ Человека Мг Фа ИВО. Возвращаемся в данное Тело в данный Зал. Возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым возожжённым каждым из нас и Синтезом нас. И эманируем всё стяжённое возожжённое в ИВДИВО, в Подразделение ИВДИВО 16273-й ИВР Оснабрюк Германия, Зальцгиттер и в ИВДИВО каждого из нас.*

 *И выходим из Практики.*

*Аминь.*

*Набор Практики: Аватар ВЦ ИВ Иерархии ИВО 16273 ИВР ИВ АС Иосиф Славия, Екатерина Мильке-Курц*

*Проверено: Аватар ВЦ МАН ИВО 16236 ИВР, ИВ АС Юлий Сиана, Сухорукова Диана*